

Les inventeurs de Versoix

Versoix a toujours été un terreau pour les innovateurs. Nous avons répertorié quelques objets qui ont fait l'objet de brevets d'invention depuis le XVIIIe siècle.

1. Louis Badan

« Jeudi 2 janvier 1919 disent les journaux, à la gare des manœuvres à Winterthur un ouvrier nommé Fetz a été serré entre deux wagons et a eu le thorax enfoncé. Il a succombé peu après. »

Invention à vendre
L'inventeur Badan, de Versoix, céderait la licence, pour tous pays, d'un Grand Brevet suisse, date officielle 15 janvier 1920. Invention indispensable pour la sécurité publique. 6331

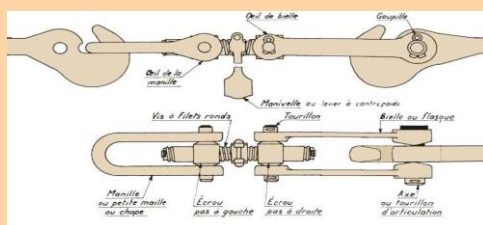


Image d'illustration

crochet et une chaîne de telle sorte que le dernier maillon de la chaîne de l'un des wagons doit être emboîté sur le crochet de l'autre, la chaîne de ce dernier étant immobilisée en position de repos. Le brevet de Louis Badan dont le dispositif a l'avantage de ne rien changer aux organes existants, lui permet de s'adapter à n'importe quel wagon. La chaîne d'attelage est simplement suspendue à un support à genouillère qui bascule lorsqu'il vient s'appuyer contre le châssis du deuxième wagon, libère alors la chaîne dont la boucle terminale vient tomber dans le crochet d'attelage.

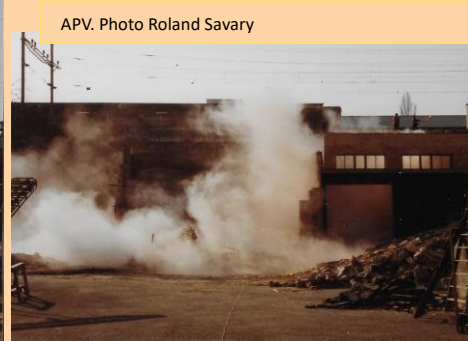


L'accrochage des wagons, un travail dangereux. Photo BnF

Ce brevet est mis en vente le 27 février 1920, nous ne savons pas s'il a été mis en application. Lors de l'assemblée annuelle de la Société protectrice des animaux 1919, M. Badan a démontré le fonctionnement d'un **appareil permettant de détacher promptement le bétail en cas d'incendie**. D'autres brevets ont été déposés pour un système identique, dès l'année 1927.

La cheminée de la chocolaterie

Au mois d'avril 1983, la cheminée de la chocolaterie Favarger disparaissait pour faire place à la nouvelle manufacture. Il suffit de quelques secondes pour réduire en poussière cette construction datant de 1934, emblématique de Versoix.



APV. Photo Roland Savary

Sully Bersot, peintre (1880-1950)

On sait peu de choses de la vie de cet artiste peintre genevois. Handicapé il n'avait pas de bras et peignait avec les pieds. Il n'était pas affilié à la Coopérative des artistes peignant avec la bouche ou le pied. Ses sujets de prédilection étaient les paysages de la campagne genevoise et les bouquets de fleurs.

Nous avons répertorié plusieurs toiles : La rotonde du quai des Pâquis, Le Creux-de-Genthod, Paysage alpestre, Barque sur le Léman, Campagne genevoise, Cerisiers près du Salève et de nombreux bouquets.

Nous savons par exemple qu'une de ses toiles a été remise à M. Delfaught, maire d'Annemasse, à l'occasion d'une rencontre à Genève de l'Union France Suisse, au mois de février 1945. Le sujet est un bouquet de fleurs des champs aux couleurs françaises posé sur un drapeau fédéral. Cette toile n'a pas été retrouvée.

Sully Bersot vécut les dernières années de sa vie à Versoix où Il était hébergé par Madame Gertrude (Trudi) Cuhat. Tous renseignements sur cet artiste sont les bienvenus.



Sully BERSOT (Ecole suisse XXe s.)
Paysage au bord d'un lac

Huile sur toile Signé en bas à droite
Dimensions : 62 x 86 cm



Sully Bersot
Bouquet de roses blanches - 1939

Huile sur toile Signé en bas à droite
Dimensions 32x35 cm

[Exposition photographique de Geneviève Féraud](#)

Ciel et Terre - 2ème épisode – Harmonies



© Geneviève Féraud

Ouvertures : de 13h à 17h

- Vernissage samedi 11 janvier à 15 heures
- Samedi 11 janvier et dimanche 12 janvier 2025
- Samedi 18 janvier et dimanche 19 janvier 2025
- Samedi 25 janvier et dimanche 26 janvier 2025
- Samedi 1er février et dimanche 2 février 2025
- Finissage dimanche 2 février à 15 heures

